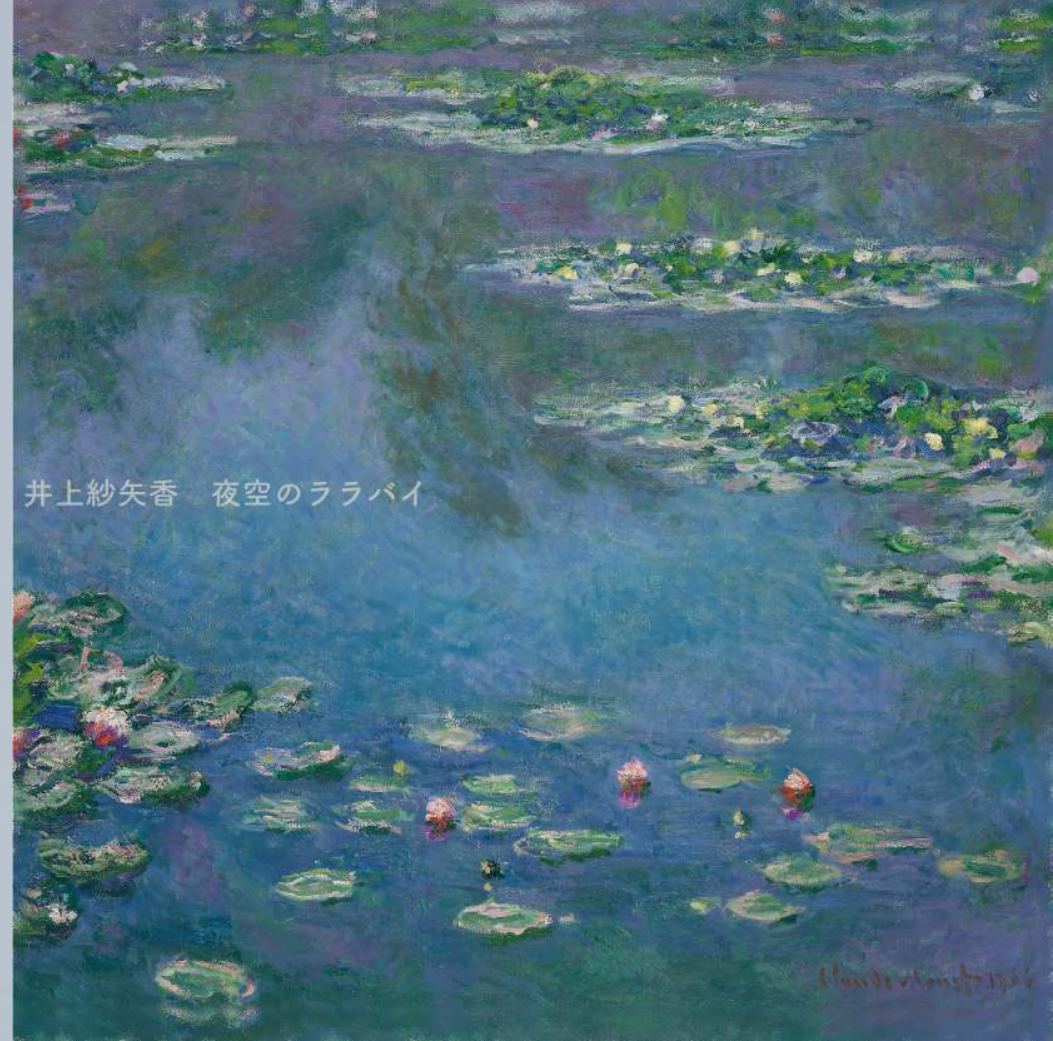


# 井上紗矢香/夜空のララバイ



3週おき連続年内10曲リリース **第3弾**

2021.07.28 Digital Release

●お問い合わせ  
大航海時代合同会社  
メール：[contact@daikokaijidai.com](mailto:contact@daikokaijidai.com)

タイトル:夜空のララバイ  
作詞作曲:井上紗矢香

Baby おやすみ  
あなたに文字を送って  
今日を閉じる

Baby おやすみ  
あなたの文字をなぞって  
今日を抱きしめる

少しの憂鬱も  
些細な喜びも  
夕闇みたいに混ざれば綺麗

目を瞑れば聴こえるララバイ  
包(くる)まれた毛布が  
夢の世界に誘う  
スカート靡かせ踊ろうララバイ  
緩やかなピアノ  
キスしては遠ざかってく

消えない心配も  
ささやかな希望も  
流れ星みたいに導く軌跡

目を瞑れば聴こえるララバイ  
包(くる)まれた毛布が  
夢の世界に誘う  
スカート靡かせ踊ろうララバイ  
緩やかなピアノ  
キスしては遠ざかってく

## 「夜空のララバイ」本人コメント

一日の終わり、眠りにつく時。  
大人にだって優しい子守唄があればいいな。  
そう思ったのが、この曲が生まれたきっかけだったように思います。

大人になるにつれ簡単には褒められなくなって。  
毎日必死に頑張ったって特に労われることもなくて。  
だけど、だからこそ、せめて一日の終わりに柔らかな気持ちになれたらいい。

今日もお疲れさま、の気持ちを込めたこの歌で  
あなたをそっと抱きしめられますように。

この曲のジャケットの絵は、クロード・モネの「睡蓮」という作品です。  
なんだか見たことがある絵ですよね。

この絵を選んだのは、美しい青色で描かれたこの絵に  
思わず夜空を重ねてしまったから。  
そして何より、柔らかな色彩で描かれたこの水面を見つめると  
とても優しい気持ちになれるから。  
一日の終わりにとても似合うジャケットになったと思います。

ぜひゆったりと歌にジャケットに浸っていただけたら嬉しいです。

- 出身地：福岡県八女市
- 生年月日：1995年2月26日
- 身長：145cm
- 特技：空手（初段）、書道（準七段）
- FM八女にて第一月曜日13:10～  
『井上紗矢香のおちび日記』のコーナー担当

福岡県出身。高校時代は唯一の心残りであった空手をやり遂げ、高校卒業後、本格的に音楽の道へ。  
また書道は準7段という腕前。情景や感情、匂いや温度を感じる小説のような歌詞をメロディーに乗せて、小さな体から届けてゆく。

2016年「声だけオーディション」にて  
エイベックスの育成契約となる。  
過去には会場限定で「シンデレラ」、  
配信のみで「各駅停車」をリリースし、  
2019年5月には花王『ビオレ さらさらパウダーシート』の  
プロジェクトである「がんばれ!隠れ汗プロジェクト」ア  
ニメーションWEB CMソング「I can」では、  
作詞・作曲・歌唱を担当。その後2019年に上京。

2020年7月29日に「無重力飛行士」  
(ドラマ「ふるガール!」の主題歌)にて  
メジャーデビュー。  
続いて、「Home」「bloom」とWEB CM楽曲  
を連続配信でリリース。

さらには作家としてもジャニーズグループや  
藤田ニコル、伊藤千晃などの作詞も手掛けているなど歌詞  
の世界観が売りのSSWである。

## Discography

- シンデレラ 会場限定販売CD&配信
- 各駅停車 2019年9月22日配信
- 無重力飛行士 2020年7月29日配信
- Home 2020年12月2日配信
- bloom 2021年1月13日配信
- \*「I can」CM名の別名義にて配信

## < 3週間に1曲連続10曲配信 >

- ばか 2021年6月16日配信
- 隅っこ族 2021年7月07日配信

