

井上紗矢香/狐火



3週おき連続年内10曲リリース 第4弾

2021.08.18 Digital Release

狐火

夕暮れ満ちる境内に 貴方と私はただふたり 神の見護る御前で 貴方と私は並いあう
聞こえる笛の音は寂然と滑み渡る
灯された狐火は 互い確かめた結び目の数 照らし出すこの道を また一歩進んでゆきたいのです
迷い迷った苦しきも 越えた我らは美しい 言つて互いに見惚れてる 貴方と私は口付ける
空を舞う鈴の音は燦然と美しい
人知れず行きましよう ふたりだけの道を 心から祝いましよう ふたりだけの髪を
灯された狐火は 互い確かめた結び目の数 照らし出すこの道を また一歩進んでゆきたいのです

井上紗矢香



●お問い合わせ
大航海時代合同会社
メール : contact@daikokaijidai.com

タイトル:狐火
作詞作曲:井上紗矢香

夕暮れ満ちる境内に
貴方と私はただふたり
神の見護る御前で
貴方と私は誓いあう

聴こえ来る笛の音は釈然と澄み渡る

灯された狐火は
互い確かめた結び目の数
照らし出すこの道を
また一歩進んでゆきたいのです

迷い迷った苦しみも
越えた我らは美しい
言っ互いに見惚れてる
貴方と私は口付ける

空を舞う鈴の音は燦然と美しい

人知れず行きましよう
ふたりだけの道を
心から祝いましよう
ふたりだけの愛を

灯された狐火は
互い確かめた結び目の数
照らし出すこの道を
また一歩進んでゆきたいのです

「狐火」本人コメント

社（やしろ）へと向かう道に並ぶふたつの影。
歩んできた日々の尊さを抱きしめ、これからまた共に進んで行きたい
と想い確かめ合う時。
そっと導くように灯された明かり。
—そんな光景を目にした時、「ああ、これは狐火だ」と、そう思いました。

神聖で凜とした美しさに息をのみながら、
なぜこんなにも心惹かれるのかと思いを巡らせた時。
誰でもなく神と自分達の心に想いを誓うまっすぐさに思い至って
「ああ、私も自分らしく歩いて行けたなら」と、
強く願ってこの曲を紡いだのです。

狐火。
それは一説によると導きの灯り。
揺れ動く時代の中で、ささやかながらこの歌がそんな灯りになりますように。

この曲のジャケットの絵は、歌川広重の「王子装束急の木大晦日の狐火」
という作品です。
まさにこの曲にぴったりな絵だなと思い、選びました。

この絵で描かれているのは、毎年大晦日の夜に社近くの榎の下に集まった狐達。
狐達はここで衣裳を整えて王子稲荷社へ参上する。
その時代、そんな狐達が灯す狐火の量で新年の豊凶を占ったのだそうです。
諸説ありますが、やっぱり狐火は神聖なものだったんですね。
ぜひ、そんな古来から伝わる日本の風も一緒に感じ、
浸っていただけたら嬉しいです。

- 出身地：福岡県八女市
- 生年月日：1995年2月26日
- 身長：145cm
- 特技：空手（初段）、書道（準七段）
- FM八女にて第一月曜日13:10～
『井上紗矢香のおちび日記』のコーナー担当

福岡県出身。高校時代は唯一の心残りであった空手をやり遂げ、高校卒業後、本格的に音楽の道へ。
また書道は準7段という腕前。情景や感情、匂いや温度を感じる小説のような歌詞をメロディーに乗せて、
小さな体から届けてゆく。

2016年「声だけオーディション」にて
エイベックスの育成契約となる。
過去には会場限定で「シンデレラ」、
配信のみで「各駅停車」をリリースし、
2019年5月には花王『ビオレ さらさらパウダーシート』の
プロジェクトである「がんばれ!隠れ汗プロジェクト」ア
ニメーションWEB CMソング「I can」では、
作詞・作曲・歌唱を担当。その後2019年に上京。

2020年7月29日に「無重力飛行士」
（ドラマ「ふるがる!」の主題歌）にて
メジャーデビュー。
続いて、「Home」「bloom」とWEB CM楽曲
を連続配信でリリース。

さらには作家としてもジャニーズグループや
藤田ニコル、伊藤千晃などの作詞も手掛けているなど歌詞
の世界観が売りのSSWである。

Discography

- シンデレラ 会場限定販売CD&配信
- 各駅停車 2019年9月22日配信
- 無重力飛行士 2020年7月29日配信
- Home 2020年12月2日配信
- bloom 2021年1月13日配信
- *「I can」CM名の別名義にて配信

<3週間に1曲連続10曲配信>

- ばか 2021/6/16配信
- 隅っこ族 2021/7/07配信
- 夜空のララバイ 2021/07/28配信

