

3週おき連続年内10曲リリース第9弾

# 井上紗矢香/愛してた



2021.12.06 Digital Release

●お問い合わせ  
大航海時代合同会社  
メール: [contact@daikokaijidai.com](mailto:contact@daikokaijidai.com)

愛してた  
作詞作曲:井上紗矢香

ふたり暮らすワンルームに帰ってくれば  
形状記憶の洗濯物と寝そべる君がいる  
狭くて狭くて狭くて狭いよ

ふたり暮らすワンルームのはじまりのあの日  
満たされた跡の洗い物と戯れつく君がいた  
遠くて遠くて遠くて遠いよ

寂しがりはいつも  
糸を簡単にほどいてゆく

歩道橋立ち止まれば  
藍色に染まってゆく空に一番星が光る  
少し冷たい風が頬を撫でて  
ああ、やっとわかったんだ  
愛していた

独りよがりはいつも  
いとも簡単に見えなくする

歩道橋振り返れば  
街灯がそっと照らす道にいつかの影が揺れる  
迷子の猫がにやあと遠く鳴いて  
ああ、やっとわかったんだ  
愛していた

ふたり暮らすワンルームに帰ってくれば  
形状記憶の洗濯物と寝そべる君がいた

### 「真夜中のラジオ」コメント

真夜中。  
今日もまたひとりラジオをつけて  
私はその世界へと忍び込む。

するとそこには、静まり返った窓の外からは想像もできないくらい  
たくさんの音が溢れている。  
喋り声、笑い声、そしてたくさんの音楽。  
それはまるで真夜中に起きている私達だけの秘密のようで  
いつだって心を躍らせてくれるのだ。

—そんな世界を閉じ込めたくって作った一曲です。  
真夜中を愛する仲間達へ、この音が届きますように。

そして、この曲のジャケットの絵は、ポール・セザンヌの「The Plate of Apples」という作品です。  
この絵を選んだのは、部屋の片隅にあるりんごが描かれたこの絵が、ひとり部屋でラジオを聴くその状況に重なったから。  
さらに一説によると、セザンヌにとってのりんごは友達との思い出でもあると知って  
深夜ラジオを聴く時に感じる、その時間を共有している“仲間”感とも響き合うところがあって  
ますますぴったりだなと思いました。  
そんな素敵なジャケットと共に楽しんでいただけたら嬉しいです。

- 出身地：福岡県八女市
- 生年月日：1995年2月26日
- 身長：145cm
- 特技：空手（初段）、書道（準七段）
- FM八女にて第一月曜日13:10～  
『井上紗矢香のおちび日記』のコーナー担当

福岡県出身。高校時代は唯一の心残りであった空手をやり遂げ、高校卒業後、本格的に音楽の道へ。  
また書道は準7段という腕前。情景や感情、匂いや温度を感じる小説のような歌詞をメロディーに乗せて、小さな体から届けてゆく。

2016年「声だけオーディション」にて  
エイベックスの育成契約となる。  
過去には会場限定で「シンデレラ」、  
配信のみで「各駅停車」をリリースし、  
2019年5月には花王『ビオレ さらさらパウダーシート』の  
プロジェクトである「がんばれ!隠れ汗プロジェクト」  
アニメーションWEB CMソング「I can」では、  
作詞・作曲・歌唱を担当。その後2019年に上京。

2020年7月29日に「無重力飛行士」  
（ドラマ「ふるがる!」の主題歌）にて  
メジャーデビュー。  
続いて、「Home」「bloom」とWEB CM楽曲  
を連続配信でリリース。

さらには作家としてもジャニーズグループや  
藤田ニコル、伊藤千晃などの作詞も手掛けているなど  
歌詞の世界観が売りのSSWである。

### Discography

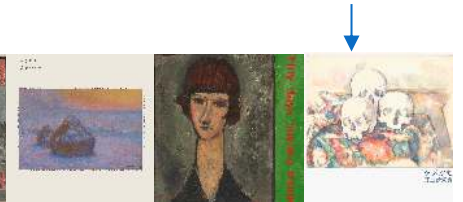
- シンデレラ 会場限定販売CD
- 各駅停車 2019年9月22日配信
- 無重力飛行士 2020年7月29日配信
- Home 2020年12月2日配信
- bloom 2021年1月13日配信
- \* 「I can」CM名の別名義にて配信

### <3週間に1曲連続10曲配信>

- ばか 2021/6/16
- 隅っこ族 2021/7/07
- 夜空のララバイ 2021/07/28
- 狐火 2021/08/18
- 線香花火 2021/09/08
- tiny days 2021/10/04



10/25配信「ダメかも」



11/15配信「真夜中のラジオ」

